

Règles du jeu

À la façon d'un one man/woman show, les 14 candidat-es disposent de 180 secondes sur scène pour vous présenter leur sujet de thèse, toutes disciplines confondues, de façon accessible, ludique, parfois humoristique avec l'objectif de vous convaincre.

À l'issue de toutes les présentations, vous voterez pour la personne qui aura le mieux réussi à vous convaincre.

En complément, un jury composé de professionnel·les des médias, de la médiation scientifique, du monde artistique et de l'enseignement supérieur permettra à 4 autres candidat-es de se qualifier pour l'étape suivante du concours; finale interrégionale.

Présentation des membres du jury:

Véronique Dubois, responsable du Planétarium de Nantes

Corinne Miral, directrice du Pôle doctoral nantais

Sébastien Payonne, rédacteur en chef adjoint chez Agence API

Laurence Vernay, vice-présidente Emploi Formation Compétences Diversité de la CCI 44

Programme de la soirée



20h

Ouverture
du concours



21h10

Vote du public
et délibération
du jury



21h25

Annnonce
des résultats



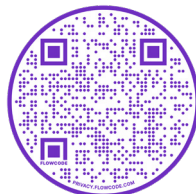
21h35

Fin du concours



Nouveauté !

Cher public, pour voter, rendez-vous sur:
www.wooclap.com/VOTEMT22



Mardi 8 mars 2022
20h – Stereolux et en ligne

Ma thèse en 180 secondes

Ils ont 180 secondes pour vous
convaincre. À vous de les départager !



 **Nantes**
Université

univ-nantes.fr/mt180

AVEC LE SOUTIEN DE



1



Pablo CASTELLANI

La synthèse d'Hydrogène vert, un premier pas vers l'énergie du futur

2



Marina HABIB

Prévention des maladies cardiovasculaires : agir depuis la vie intra-utérine

3



Eva ROS

Adhésion de revêtements organiques sur fer passivé sans chrome sous contraintes de corrosion en emballage alimentaire

4



Pierre MAHE

Éducation au développement durable à l'école

5



Aurélie SUZANNE

Traitement de requêtes décisionnelles sur des flux de données temporelles

6



Thomas LAURENT

Caractérisation de l'hétérogénéité des cellules immunitaires dans la maladie de Crohn

7



Marianne BALEM

Impact de la pandémie du Covid-19 sur les jeux d'argent en France et en Suède

8



Clément MEYSSONNIER

Travaux à Batterie Ville : réfection des murs et des fondations de l'immeuble surpeuplé du côté « Moins » de la ville

9



Mélina GEORGET

Rôle de la sénescence dans l'Arthrose

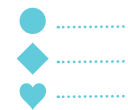
10



Carla Elena MEZO GONZALEZ

J'ai mangé quoi hier soir ? L'obésité comme facteur de risque pour le développement de problèmes de mémoire

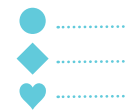
11



Julien LE GOFF

Être spectateur dans les théâtres officiels et non officiels au siècle des Lumières : de la réalité matérielle à la représentation littéraire, expérience individuelle et enjeux des réseaux sociaux

12



Angélique BLANGY--LETHEULE

Alerte météo sur la COVID-19 : tempête ou ouragan ?

13



Thomas YON

Diversité chimique du genre Gambierdiscus dans l'océan Atlantique et focus sur la bio-activité de Gambierdiscus excentricus

14



Chloé GUILLAUME

Le rôle de la cholécystokinine dans la plasticité striatale



Pour chaque candidat-e, notez les points à côté des formes correspondantes.



Talents d'orateur - 5 points
Rythme, fluidité, curiosité suscitée



Coup de cœur - 1 point
Point exceptionnel



Médiation du sujet - 5 points
Clés de compréhension, plus-value de l'image



Note globale
Somme Orateur + Médiation + Coup de cœur